





17. Nicolas "Miguel" Chango on life Aymara life experiences in Ecuador, Marquette

8. Fiesta Patronal Santa Catarina las Palmas, Tzotzil Maya, Santa Catarina las Palmas, Municipio de Huitiupan, Chiapas, Mexico, 106 minutes, Spanish, 1993, with Fiesta Santa Magdalena, Chiapas, Mexico, 16 minutes, Spanish, 1993
9. Ejido "El Prado Pacayal" Chiapas, Spanish, 1995
10. Marcos Invita a la Consulta Nacional, Spanish, 1995
11. El Ultimo Viaje a Chiapas del Relampago Rojo, 1996?
12. El Viaje del Relampago Rojo: Profits, Politics, and Zapatistas
13. Mexico in Crisis: Democracy and the indigenous of Chiapas, Ruth Chojnacki, Marquette University, 1995
14. Peregrinacion por la Paz, Chiapas, Mexico, Spanish, 1995

Box 2. 1996

Videocassette

1. Peregrinacion por la Paz del Pueblo Cregente de Chiapas, Mexico, Spanish, 1996
2. Foro Comintario con el Obispo Samuel Ruiz en la Iglesia San Pio, Chicago, Spanish, 1996
3. Report on Peace Process in Chiapas, Mexico, Bishop Samuel Ruiz Garcia, Chicago, Spanish, service copy, 1996

Box 3. Service copies, 1991, 1994-1996

Videocassette

1. Fiesta de San Ildefonso en Tenejapa por los de Costumbre y Autoridades, Chiapas, Spanish, Mexico, 1991
- 2.

Series 5. General Publications, [1961- ]

Box 1.

Folder

1. Ensayo de Gramatica Zapoteca, Spanish-Zapotec, Enrique Van Hoof, O. M. I.
2. Chol Texts on the Supernatural, Arabelle Anderson and Viola Warkentin, photocopies and 2 microfiche, English-Chol, 1965
3. SANTA EULAIA: Tierra de Nuestros Antepasados y Esperanza de Nuestros Hijos, Escrito por un Comite de Vecinos, Guatemala, Spanish, 1968
4. La Lengua Chol, De Tila (Chiapas), Otto Schumann, G., Chol-Spanish, 1973
5. The Latin American Indian, United States Catholic Conference, 1973?
6. Diccionario Tzotzil de San Andres con Variaciones Dialectales, Alfa Hurley Vda De

17. SANCTUARY: The new Underground Railroad, Renny Golden and Michael McConnell, 1986

18. Human Rights in Nicaragua, 1985-

Políticas para la Reivindicación de los Mayas de Hoy, Demetrio Cojti Cuxil, Spanish, 1994