

Œ]•] v Œš o Œ v %µ o]•Z Œ u Œ}]• s}oo Œ X (š Œ }uu]••}]v]vP
}µo•• v : v > &}vš]v [•

s}oo Œ [• šZ]v íõïõX (š Œ Œ] (% Œ]) } (]u%Œ]•}vu vš µv Œ šZ s

t t

,}Á } • Z P oo[• Œ %Œ • vř ř]}v }(řZ •ř}ŒŒ]((Œ (Œ}u řZ] o] o •ř}

} • Z P oo[• μ• }(}o}Œ u v vŒřZ]vPM

,}Á } • Z P oo[• Zμ••] v IPŒ

v

v

%o]vš]vPU uÇ %oZ}š}PŒ %oZ]vPU uÇ }v•] Œ]vPU Œ %o Œš }(U v}š • %o Œ
t t

v šµŒ [•

^ Œ] • }Œ vÇ }(:}Zv]À}o [• }šZ Œ Á}ŒIU %oo • À]•

⁷ *Zuma Series*, <http://www.divola.com/>.

⁸ *Zuma Series*, <http://www.divola.com/>.

⁹ Oxford Art Online, "Photography." Accessed July 18, 2014,

<http://www.oxfordartonline.com/subscriber/article/grove/art/T067117?q=photography&search=quick&pos=1&start=1#firsthit>

t

] }v] %o]]v šZ uμ• μu[• }oo š}}vU • Á oo • •]Pv](] vš ŒoÇ Á}ŒI
t t

v

v

(š Œ %š]vP ŒX Œš Œ[•]vÀ]š š}}vU , Œ]vP ŒŒ]À]v D]oÁ μl v

šZ Ç Œ Œ š Á]šZ šZ %μ o]]v u]v X Wμ o] Œš Z • u}À Ç}v šZ

Œ š ZŒ}v] o }(}μŒ %μ o] Æ% Œ] v X_

tZ š Á • Z %%% v]vP μošμŒ ooÇ š šZ š]u šZ]• %] Á • u ~íõôï• šZ š
}]vPM ,}Á Œ šZ (]PμŒ [• š}}v• •]Pv](] všM



t

U ÁZ] Z ^šµœv]vÁ œ š} œ •• šZ }v œv• }(šZ
]••µ •U_ > u[• •šÇo Á •

]š]• > u[•]o]šÇ š} (µ• oo }(šZ]((œ vš

tZ š o u v š • } (> u [• μ o š μ Œ v Z Œ] š P } Ç } μ •] v š Z] • %] M

tZ š Á • Z % % v] v P] v μ Œ } %] v í õ ñ õ š Z š u Ç Z À] v (o μ v > u [• Z]
, } Á } • š Z] • %] v > u [• } Ç } (Á } Œ | • Á Z } o Œ o š š }

š Z š () P μ OE [•

t

t

